**Открытый урок по изобразительному искусству в 3 классе по теме «Иллюстрации к сказкам»**

**Преподаватель – учитель изобразительного искусства ГБОУлицея №179**

**Власова Анастасия Андреевна**

**Цели:**

- образовательная:

* знакомство с видом книжной графики – иллюстрацией;
* изучение средств выразительности, используемых в творчестве художников – иллюстраторов.

- воспитательная:

* формированию нравственного отклика и интереса к устному народному творчеству.

- развивающая:

* развитие творческих способностей, через создание эскиза к сюжету сказки.

**Планируемые образовательные результаты:**

Предметные:

* систематизирование и расширение представлений учащихся об иллюстрации и роли иллюстрирования;
* формирование интереса к устному народному творчеству, к истории русского народа;
* воспитание доброты, отзывчивости, ответственности на примере образов сказки;
* развитие межличностных отношений учащимися;
* развитие мелкой моторики рук учащихся.

Метапредметные:

* формирование умений владения универсальными способами изобразительной деятельности.

Личностные:

* формирование эмоционального отношения к устному народному творчеству.

**Тип урока:** урок открытия новых знаний.

**Методы проведения урока:** информационно- рецептивный, частично – поисковый.

**Формы организации познавательной деятельности учащихся**: фронтальная форма познавательной деятельности.

**Материально – техническое оснащение учителя:** мультимедийная презентация.

Ход урока.

|  |  |
| --- | --- |
| Слайд | Комментарий |
|  | **Слайд1.**  Добрый день, ребята! Начать сегодняшний урок я хочу с четверостишья.  Мы дружны с печатным словом,  Если б не было его,  Ни о старом, ни о новом  Мы не знали 6 ничего!  Действительно, книга является неотъемлемой частью нашей с вами жизни. *А что еще кроме слов можно встретить в книге:* картинки, рисунки… Сегодня на уроке мы с вами узнаем, что такое иллюстрация и, конечно же, самые красочные, самые необыкновенные иллюстрации – это иллюстрации к сказкам. |
|  | **Слайд** **2а** Иллюстрация - это вид книжной графики, ее основа.  Термин «иллюстрация» можно понимать и в широком, и в узком смысле этого слова. В широком значении это всякое изображение, поясняющее текст. В узком, строгом смысле иллюстрации — это произведения, предназначенные для восприятия в определенном единстве с текстом, то есть находящиеся в книге и участвующие в ее восприятии в процессе чтения.  Иллюстрации к литературному произведению вместе с ним представляют собой единое целое. Книжной иллюстрации приходится считаться с особенностями книги, ее форматом, с характером шрифта, с качеством печатной бумаги, с цветом печатной краски.  Книжные иллюстрации, изъятые из текста, могут порой сделаться малопонятными и невыразительными.  **Слайд** **2б** *Как называют художника иллюстрирующего литературное произведение?* Иллюстратор – художник, оформляющий книгу, раскрывающий средствами художественной графики содержание литературного произведения. |
|  | **Слайд** **3** Сегодня мы увидим иллюстрации многих художников-иллюстраторов, но всех их объединял интерес к сказкам А.С. Пушкина. |
|  | **Слайд** **4** Сказка – один из любимых жанров А.С. Пушкина. Простонародные сказки его няни он ставил в один ряд с “высокими” литературными жанрами: “Что за прелесть эти сказки, каждая есть поэма!” - и советовал молодым писателям читать сказки, чтобы “видеть свойства нашего русского языка”. Даже в его повестях, романах и не сказочных поэмах нередко сквозят сказочные мотивы и сюжеты. |
|  | **Слайд** **5** А.С.Пушкин написал семь сказок. Широко известны пять. Но каждая сказка запоминающаяся. Конечно, сказки были написаны для взрослых. Но очень скоро стали читать сказки и детям. Благодаря мелодичной стихотворной форме сказок, они очень легко и с интересом читаются, становясь понятными даже самому маленькому читателю. |
|  | **Слайд** **6** Сказки А.С.Пушкина иллюстрировали многие художники. Самые известные из них: И.Я.Билибин, В.М.Конашевич, А.М.Куркин, Б.А.Дехтерев, Б.В.Зворыкин. |
|  | **Слайд** **7 Иван Яковлевич Билибин** |
|  | **Слайд** **8 Владимир Михайлович Конашевич** |
|  | **Слайд** **9 Борис Васильевич Зворыкин** |
|  | **Слайд** **10 Александр Михайлович Куркин** |
|  | **Слайд** **11** **Борис Александрович Дехтерёв** |
|  | Выполнять иллюстрации можно разными материалами:  **Слайд** **12** акварельными или масляными красками |
|  | **Слайд** **13** карандашом или углем |
|  | **Слайд 14 физкудьтурная минута** |
|  | Сегодня на уроке вы будете художниками –иллюстраторами. У каждого из вас лист с отрывком из «Сказки омёртвой царевне и семи богатырях»  Вам необходимо, используя все полученные знания, выполнить иллюстрацию к данному отрывку. В конце урока, соединив все ваши рисунки в единое целое, у нас получится иллюстрированная сказка.  По ходу выполнения эскизов учитель индивидуально анализирует композиционное построение и выбор сюжетной группы. |
|  | **Слайд15 Итог урока и домашнее задание:**  С творчеством каких художников мы познакомились? Есть ли отличия в иллюстрациях разных художников? Может ли иллюстрация существовать как самостоятельное произведение? |