**Информационная карта** *Приложение 3*

|  |  |
| --- | --- |
| Район - *Калининский* | ОДОД ГБОУ *лицей № 179* |
| Направленность программы – *социально-педагогическая* | |
| Наименование программы: *«Своё ТВ»*  Вид программы: *модифицированная*  Уровень освоения: *базовый, общекультурный*  Срок освоения \_\_\_\_\_\_четыре года\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст учащихся\_\_\_12 - 16 лет  Год разработки\_\_ 2015 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата утверждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015\_\_\_ | |
| Ф.И.О. авторов-составителей *– Семенов Алексей Викторович*  Сведения о педагогах, реализующих программу – (Ф.И.О., образование, специальность,  квалификация по должности педагога дополнительного образования, повышение квалификации по дополнительному образованию)  ***Семенов Алексей Викторович,*** *педагог дополнительного образования* | |

**Краткая аннотация программы:**

**Актуальность** избранной темы программы объясняется общечеловеческой значимостью затрагиваемого материала. Практика показывает нарастание интереса у населения, в том числе детей подросткового возраста, к возможности самому научиться не только смотреть, но и создавать кино, которое по силе эмоционального воздействия является хорошей основой для формирования духовного мира подрастающего поколения. А занятия по созданию «своего кино» с использованием современных информационных технологий расширяют подростку возможности проявить и развить свои творческие способности и самораскрыться.

**Педагогическая целесообразность образовательной программы —**программа предполагает работу над индивидуальными и коллективными проектами на занятиях. Каждый воспитанник любого уровня подготовки и способностей  в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого учащегося в этом процессе очень значима, и учащийся, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника коллектива.

**Цель обучения по программе**: профессиональная ориентация, развитие индивидуальных способностей подростков посредством решения творческих задач в процессе создания ими телевизионного видеопродукта.

**Отличительные особенности** данной программы в том, что она не только даёт представлениео специфике труда в телеиндустрии, но и уделяет большое внимание развитию творческого потенциала обучающегося и даёт серьёзный опыт работы в этом направлении.